

**ATELIER LECTURE DU JEUDI 12 OCTOBRE 2017**

SUJET : « Le livre coup de cœur de votre été » ...

- Michèle BARDOUX, littéralement emballée par l'œuvre de René FREGNI a présenté trois de ses romans : 1998 - *Elle danse dans le noir*,  
2000 - *On ne s'endort jamais seul*, Prix Antigone (2001) -  
2008- *Tu tomberas avec la nuit*, tous édités chez Folio Gallimard  
Trois livres inspirés par la vie de l'auteur, né à Marseille en 1947, trois livres sombres, profonds, écrits en un style qui accroche ...
- Christiane RICHARD : présente *Seul dans Berlin*, de Hans FALLADA - nom de plume de l'écrivain allemand Rudolf Ditzgen . Primo Levi disait de ce roman que c'est « un des plus beaux livres sur la résistance allemande antinazis ». Livre fort, bouleversant, dont le sujet est la lutte d'un couple qui, à Berlin, en 1940, tente, sans y parvenir, de soulever le peuple contre le pouvoir des nazis.
- Paula TROUILLET et Odile CLEMENT présentent Marx *et la poupée*, de l'écrivaine iranienne Maryam MADJIDI, née en 1980. Un livre drôle, facile à lire, dont la narratrice évoque sa vie ...en commençant son récit ... deux mois avant sa naissance !!
- Françoise MACHUREAU présente *La Nurse Anglaise*, et *Les Soupers du Prince*, de Frédéric DARD. Deux romans policiers... pourquoi pas !!
- Angèle DUMAS DELAGE présente *Les 12 tribus d'Hattie*, premier roman (2012) d'Ayana MATHIS. Livre à la structure originale, 12 tranches de vie des 12 enfants d'Hattie, qui permettent, en creux, de connaître la vie de cette femme.
- Jacqueline AUSSANAIRE s'est replongée avec bonheur dans *Sido*, de COLETTE, dont elle nous lit quelques beaux extraits pleins de fraîcheur, de poésie, et de l'amour des bêtes...

**PROCHAIN ATELIER : JEUDI 9 NOVEMBRE. 18 h.**

**SUJET : La littérature japonaise : KAWABATA, MISHIMA, INOUE ....**

**Choisissez qui vous voulez !!**